

○ 校章について

①どちらかの校章デザインを踏襲する	A) 久那土小のデザインを踏襲してリデザインする	イ) リデザインを誰が行うのか？ ・縁のある人に依頼する ・デザイナーに委託する	目標期限
	B) 西島小のデザインを踏襲してリデザインする		
②新たな校章デザインを作成する	A) 特定の人へデザインを依頼する	イ) 依頼する人の選定条件は？	目標期限
	B) 公募する	イ) デザインテーマの決定 ロ) 公募の方法(対象者、期間など) ハ) 決定方法 ニ) 採用者への謝礼等	
	C) その他	イ) 検討組織を設置して作成する ・準備委員会内へ小部会を設置 ・別組織を設置	

○ 校歌について

①どちらかの校歌メロディを踏襲する	A) 久那土小のメロディを踏襲して検討する	イ) 詞も変えずに使用する ロ) 詞は変えて使用する ・誰が作詞するのか ハ) 作詞、作曲者への承諾の必要は	目標期限
	B) 西島小のメロディを踏襲して検討する		
②新たな校歌を作成する	A) 特定の人へ作詞、作曲を依頼する	イ) 依頼する人の選定条件は？	目標期限
	B) 公募する	イ) 楽曲テーマの決定 ロ) 公募の方法(対象者、期間など) ハ) 決定方法 ニ) 著作権の帰属	
	C) その他	イ) 検討組織を設置して作成する ・準備委員会内へ小部会を設置 ・別組織を設置	