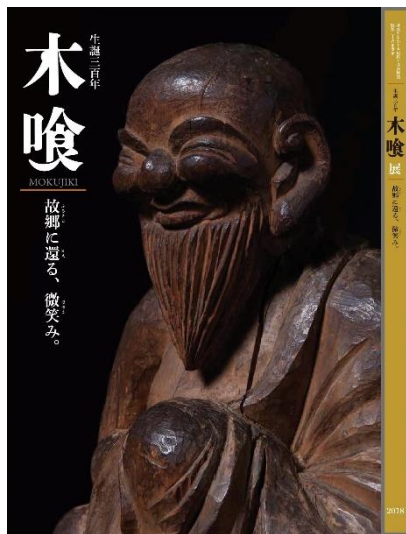


# 生誕300年木喰展 オリジナルグッズ



木喰展 図録

お一人様  
5冊限り

税込  
価格 ¥ 2,000



記念切手

お一人様  
5枚限り

税込  
価格 ¥ 1,500



Tシャツ

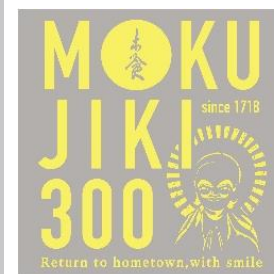
(S/M/Lサイズ)

税込  
価格 ¥ 1,800



トート  
バッグ

税込  
価格 ¥ 1,200



ハンカチ  
タオル

税込  
価格 ¥ 600



マフラータオル

税込  
価格 ¥ 1,000



①薬師如来 ②如意輪観音菩薩 ③自身像 (正面) ④自身像 (右横) ⑤三面馬頭観音菩薩 ⑥白衣観音菩薩



⑦准胝観音菩薩 ⑧毘沙門天 ⑨大黒天 ⑩地藏菩薩 ⑪阿弥陀如来 裏面

絵はがき (各種)

税込  
価格 ¥ 100



①自身像 ②薬師三尊

一筆箋

税込  
価格 ¥ 400



①自身像 ②薬師三尊

マグネット 税込  
価格 ¥ 500



木喰展公式グッズ

記念切手・Tシャツ・トートバッグ  
マフラータオル・ハンカチタオル

デザイン

Ryuko GOMI

五味竜康



(株)アドブレン社 企画制作局デザイン部  
アートディレクター/デザイナー

公益社団法人JAGDA日本グラフィックデザイナー協会会員

1975年山梨県甲府市生まれ。1997年山梨県の総合メディア企業である山日YBSグループの山梨日日新聞社広告局デザイン部に入社。新聞広告やポスターなどのグラフィックデザインをはじめ、パッケージやロゴ、WEBデザインなど多数手掛ける。

同グループの(株)デジタルテレビジョンデザイン部を経て、2012年にデザインプロジェクト「カガヤカ」にデザインディレクターとして参加し、主に地場産業とコラボした商品のディレクションおよびデザインを提案し、新宿伊勢丹や日本橋三越などで販売、好評を得る。

2016年からアドブレン社へ配属、現在は県内企業及び県市町村などの広告や商品開発などのほか、地元プロサッカーチームであるヴァンフォーレ甲府のスローガンデザインや、夏季限定ユニフォームのデザインも手掛けている。

受賞歴

山梨県グッドデザイン賞 奨励賞

読売広告大賞 協賛社賞

山梨広告賞 協会賞(最優秀賞に該当・新聞広告で多数受賞)

三省堂書店「ゴッホ書籍フェアポスターコンペ」最優秀賞

Jリーグ「イレブンミリオンプロジェクト」ロゴマーク優秀賞

「第27回全日本トリアスロン宮古島大会ポスターコンペ」最優秀賞

国際漆展・石川2014デザイン部門入選

2017年山梨広告賞 最優秀クリエイター賞



ヴァンフォーレ甲府50周年  
夏季限定ユニフォームデザイン(2015)



山日YBSグループ  
年賀新聞広告(2018)



カガヤカ  
アクセサリー「yoroi」デザイン(2014)