



The Yu-no-Oku Museum of Gold Mining History, in the Heart of the Kai Gold Country

The Yu-no-Oku gold fields are located at the source of the Shimobe River on the slope of Mt. Kenashi (1964 meters above sea level), which stands among a range of mountains to the west of the foot of Mt. Fuji. It was in April of 1997 that the Yu-no-Oku Museum of Gold Mining History was established in order to preserve this historical site and exhibit its artifacts to the public. Gold was mined there beginning in medieval times and continued up to the eighteenth century. At the height of its production, the ore mined there boasted high gold contents ranging from tens to hundred of grams per ton. It can be surmised that the gold from Yu-no-Oku was used to mint the Koshu gold pieces that were first used as a means of exchange in the domain of warlord Takeda Shingen during the sixteenth century and constituted Japan's first bullion coin marked with the value (weight) of the gold it contained.

The Yu-no-Oku gold fields consisted of three mines, at Nakayama, Uchiyama and Kayagoya, respectively. In order to reconstruct the oral and written history about the mines, a comprehensive survey of the Nakayama site was conducted over three years beginning in 1989 on the slope around the 1650 meter level of Mt. Kenashi, revealing 124 terraces, 77 open ditches and 16 mine shafts. In addition, over 300 grinders and many mining tools were excavated from the site.

The Museum of Gold Mining History, which is located in the famous spa resort of Shimobe in Yamanashi Prefecture, consists of a movie theater, diorama model of the site, archive-artifact exhibition hall and a do-it-yourself gold panning facility. The exhibits have been designed with the cooperation of experts from such fields as archeology, history, folklore, geography, geo-physiology and mining technology. The Museum has also begun cataloging source materials on Koshu gold pieces, beginning with the Okuyama Collection, one of the most comprehensive sources on the subject and the history of Japanese currency in general, documenting its history from the Muromachi through the Tokugawa period.

Through such activities the Museum has become not only a cultural tourism attraction, but also an organization promoting the study and preservation of the historic mining site.



利用のご案内 | Information

■開館時間
9:00～17:00 (受付は16:30まで)

■休館日
水曜日(祝祭日の場合翌平日)
年末年始

■入館料

	大人	中学生	小学生
展示 観覧	500円	400円	300円
砂金採り体験	1,000円	900円	800円
観覧 共通券	1,400円	1,200円	1,000円

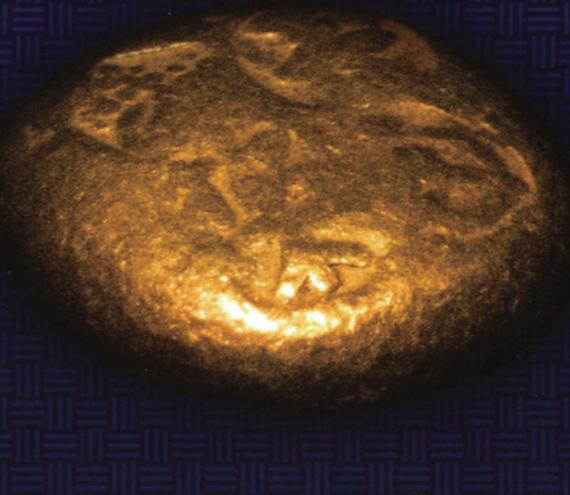
※団体20名以上10%引き、障がい者割引有、未就学児は展示観覧無料、体験料は800円です

甲斐黄金村・湯之奥金山博物館
The Yu-no-Oku Museum of Gold Mining History
〒409-2947 山梨県南巨摩郡身延町上之平1787番地先
☎0556-36-0015 ☎0556-36-0003
409-2947 1787 Uenotaira, Minobu Town, Yamanashi Pref. Japan
E-mail: yunoking@town.minobu.lg.jp https://www.town.minobu.lg.jp/kinzan/

甲斐黄金村 湯之奥金山博物館

The Yu-no-Oku Museum of Gold Mining History

受け継がれる甲斐黄金山の歴史



甲斐黄金村・湯之奥金山博物館について

湯之奥金山の遺跡は、富士山の西麓につらなる毛無山(標高1,964m)の中腹、下部川の源にある。この歴史遺産を保存し世に知らしめるため、1997年4月に博物館が開設された。金の採掘は、戦国時代から江戸時代にかけて行なわれ、最盛期には鉱石1トン当り数十グラムという高い金の含有量を誇った。その産金から「甲州金」が16世紀の武田氏領内に生まれ、高品位の貨幣として流通したのである。

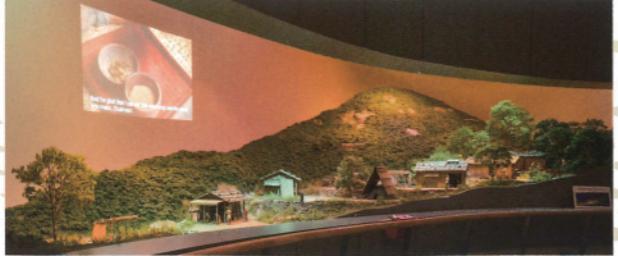
湯之奥金山は、中山、内山、茅小屋の三つの鉱山から成る。その伝承と記録を検証するため、1989年から3年にわたり中山金山の総合的な学術調査が実施され、標高1,650m付近における調査区域から、テラス124か所、露頭掘り跡77か所、坑道16本が確認された。また300点以上の鉱山臼や鉱山道具が出土した。

山梨県の下部温泉郷の入口に建つ湯之奥金山博物館は、映像シアター、ジオラマ模型、資料展示室、砂金採り体験室などで構成され、その展示には考古学、文献史学、民俗学、地理学、鉱山技術史の各方面の専門家による協力を得た。また「甲州金」に関する資料の整理を行ない、その代表として奥山コレクションを展示している。

このように湯之奥金山博物館は、観光施設としても学術研究の面でも貢献している。

よみがえる戦国の黄金郷—人々を魅了する金山の世界

戦国最強とうたわれる武田氏を支えた“金山”
 毛無山山中に位置する湯之奥三金山は甲斐金山遺跡の代表格。
 館内では中世戦国期金山の鉱山作業を分かりやすく紹介し、鉱山作
 業のひとつ「汰り分け」を実体験できる、**学んで遊べる博物館**です。



● **ジオラマ展示室** [1/10スケール]
 湯之奥・中山金山の鉱山作業や、金山衆たちの生活のようす
 をジオラマで再現。ジオラマ中央に映し出される約6分間の
 ストーリー映像でより理解が深まります。



● **映像シアター** [12分間/210インチ]
 「湯之奥はその後の金山のはじまり」。世界に広
 まった黄金をテーマとしたシアターは、日本最古の
 金山への興味をかき立てます。

常設展示室

鉱山白や当時の生活道具をはじめ、湯之奥金山遺跡の出土品、実物大
 模型で、戦国期に始まった山金作業を紹介。また甲州金コレクション
 や自然金マップなど、ここでしか見ることができない展示が多数。



砂金採り体験室 [30分間/1回]

鉱山作業のひとつ「汰り分け」を実体験しながら、宝探し気分を満
 喫。採った砂金は持ち帰ることができ、砂金をアクセントにした
 アクセサリーに加工することもできます。
 (加工料別途)



● **ミュージアムショップ**
 コンパクトで楽しいショップ。
 お家で砂金採りが楽しめる
 「ビックリ!砂金缶」はお土産人
 気No.1!



● **多目的ホール**
 企画展、講演会など、様々なイベントを開催。



GET THE DREAM GET THE GOLD

砂金掘り大会

全国の砂金掘り師、ここに集結。砂に混入され
 た決まった数の砂金を、制限時間内に落とさ
 ず早く正確に採る! パンニングのスピードと
 テクニックを競う国内最大の砂金掘り大会!



砂金甲子園! 東西中高砂金掘り大会

砂金掘りはスポーツだ! 母校
 の名を背負ってパンニングに
 かける中高生たちの熱い想い
 と青春をとくとご覧あれ!!



湯之奥金山博物館 マスコットキャラクター もーん父さん

- 髪型 七・三分け
 - 体重 金インゴット3個分
 - 年齢 ひみつ
 - 趣味 お昼寝とお散歩
 - その他 もーんがくちくせ
- 博物館が有名になるように頑張るもーん
 お友達のネコはいつも一緒♡
 日本茶とみたらし団子が好物。金(さん)っていいね

